

Lamballe Terre & Mer



© Adagp Paris 2018

Mathurin Méheut, *Cheval et son palefrenier, haras de Lamballe - Musée Mathurin Méheut, Lamballe*
Don Maryvonne Méheut



Les Amis de Mathurin Méheut
BP 70418 - 22404 Lamballe
Mobile : 07 62 42 99 22
amis.m.meheut@gmail.com

Musée Mathurin Méheut, musée de France
Place du Martray, Lamballe
Futur musée (ouverture 2021) au Haras de Lamballe

Comment nous rejoindre ?



© Adagp Paris 2018

Mathurin Méheut, *Femmes de Saint-Cado*
Musée Mathurin Méheut, Lamballe
Don Maryvonne Méheut

Remplissez le bulletin d'adhésion,
adrezsez-le avec votre chèque à l'association :

Les Amis de Mathurin Méheut
BP 70418 - 22404 Lamballe

Nom.....
Prénom.....
Adresse.....
CP..... Ville.....
Téléphone.....
Courriel.....
@.....

Date :
Signature :

Cotisation

- Scolaire, étudiant, chômeur 10 €
- Sociétaire 30 €
- Membre de soutien 50 €
- Membre bienfaiteur : à partir de 100 €

Don ouvrant droit à réduction fiscale de 66 %. Vous recevrez une carte d'adhésion et un reçu fiscal.



Les Amis de Mathurin Méheut

Association reconnue d'utilité publique
(Décret du 18 avril 1985)

Président : Geoffroy de Longuemar
Vice présidentes : Anne de Stoop et Christiane Michel

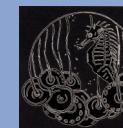


© Adagp Paris 2018

Mathurin Méheut, *Homard*
Illustration du livre *Regarde*
Colette et Méheut 1929

Rejoignez-nous et bénéficiez :

- d'invitations au vernissage des expositions, à des visites privées et des conférences,
- de visites d'atelier,
- de sorties culturelles et voyages,
- de lettres d'information sur l'actualité du musée et sur l'artiste,
- d'un accès gratuit au musée.



Mathurin Méheut

Né à Lamballe en 1882, Mathurin Méheut fait à Paris une brillante carrière. Peintre, dessinateur, décorateur, il est aussi illustrateur d'auteurs réputés et d'ouvrages de référence sur la Bretagne comme *l'Étude de la mer, flore et faune de la Manche et de l'Océan* (1913) ou *Vieux métiers bretons* (1944). On lui doit également de grands décors de paquebots. Comme céramiste, il a travaillé pour les manufactures de Sèvres, les maisons Henriot à Quimper et Villeroy et Boch à Mettlach, en Sarre. Il est aussi graveur et sculpteur. Peintre combattant, Méheut fut un grand témoin de la guerre de 14-18.



© Adagp Paris 2018

Mathurin Méheut, *Le Cornac*, musée Mathurin Méheut, Lamballe - Acquis par Les Amis de Mathurin Méheut

Très proche d'Albert Kahn, Méheut n'eut de cesse de témoigner de l'évolution du monde qui l'entourait. Avant de travailler en atelier, il allait sur le terrain (Roscoff) et parcourait la France, avec une prédilection pour la Provence et sa Bretagne natale dont il est devenu le peintre emblématique. Ses travaux l'ont conduit à voyager au Japon, où il fit un séjour qui l'a profondément marqué, aux Etats Unis et autour de la Méditerranée. En 1921, il est nommé Peintre officiel de la Marine.

Les Amis de Mathurin Méheut

Après la disparition de l'artiste, en 1958, ses amis, sa famille et son élève, Yvonne Jean-Haffen, créent, en 1969, l'association *Les Amis de Mathurin Méheut*. Elle accueille la généreuse donation de Marguerite et de Maryvonne Méheut, sa femme et sa fille, qui offrent le fonds d'atelier. S'y ajoutent peu à peu dons et acquisitions. L'Association est reconnue d'utilité publique en 1985.

Les œuvres, toujours propriété de l'Association, sont d'abord exposées à Lamballe, dans une maison du XV^e siècle, dite « maison du bourreau », ouverte au public en 1972, grâce à la ville de Lamballe et au Conseil Général des *Côtes du Nord*. Ce musée est labellisé *Musée de France* depuis 2005.



© Adagp Paris 2018

Mathurin Méheut, *Service de la galette*, musée Mathurin Méheut - Acquis par Les Amis de Mathurin Méheut

Le nouveau musée au haras

Le retentissement grandissant de l'œuvre de Méheut a incité à faire évoluer le statut du musée, à l'origine purement associatif, vers un Groupement d'Intérêt Public (GIP Musée Mathurin Méheut) composé de quatre partenaires : *Les Amis de Mathurin Méheut*, la Ville de Lamballe, Lamballe Terre & Mer ainsi que le Département des Côtes d'Armor.

L'agrandissement du musée historique s'avérant indispensable pour des raisons d'exiguïté, de sécurité et d'accessibilité, le nouveau musée a ouvert dans une ancienne écurie du haras, entièrement rénovée à cet effet, le 18 juin 2022. Dans ce nouvel écrin, l'œuvre de Méheut bénéficie d'une présentation digne d'un des grands artistes français du XX^e siècle.

Grâce à vous nous pourrons :

- promouvoir l'œuvre de Mathurin Méheut,
- développer des activités culturelles : visites, conférences, voyages,
- enrichir les collections,
- poursuivre la restaurations des œuvres,
- contribuer au rayonnement du musée : médiation, expositions et conférences,
- participer à la vie du nouveau musée,
- favoriser le mécénat.



© Adagp Paris 2018

Mathurin Méheut, *Un guetteur, Bois de la Gruerie*, 1915 - Musée Mathurin Méheut, Lamballe Acquis par Les Amis de Mathurin Méheut