

Musée Mathurin Méheut

Cycle 3

La Nature vue par Mathurin Méheut

Les animaux dans l'œuvre de Mathurin Méheut.

Nom :

Prénom :

Classe :



Mathurin Méheut (1882, Lamballe - 1958, Paris) est le fils d'un artisan lamballais qui manifeste très tôt des dons artistiques et sort à 20 ans, brillamment diplômé de l'école des Beaux-arts de Rennes. C'est un peintre, dessinateur, illustrateur et décorateur.

PARTIE 1 - Les animaux au service de l'être humain

1° Les animaux domestiqués

Rends-toi dans la partie « La nature, source d'inspiration »

Repère les animaux terrestres et inscris leur nom selon leur «catégorie», c'est à dire s'ils sont sauvages ou domestiqués par l'homme. Attention il peut arriver que ce soit les deux à la fois :

Animaux sauvages.

Animaux domestiques

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2° Les animaux dressés

Rends-toi dans la partie « Regard sur ses contemporains » et « L'ailleurs »

Retrouve ces trois œuvres ci-dessous.

En dessous de chaque titre d'œuvre inscris le nom de l'animal que tu vois ainsi que l'usage que l'homme en fait.

«Les Vosges, labour à la charrue»

«Le Cornac»

.....
.....
.....

.....
.....
.....

3° Les animaux sacrés

Va dans la partie qui s'appelle «L'ailleurs»

Retrouve cette scène où il manque les animaux.

Que se passe t'il ici entre les personnages et les animaux ? Pourquoi ?

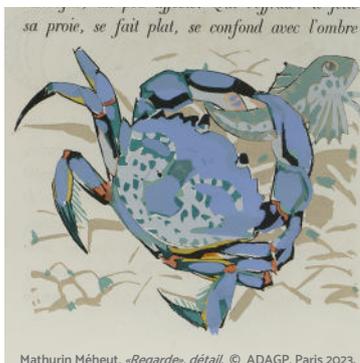


.....
.....
.....
.....
.....

PARTIE 2 - Les animaux à l'état sauvage et imaginaire

Va dans la partie «La découverte du monde sous-marin» et retrouve les deux œuvres à partir des dessins ci-dessous.

1) Remplie la fiche d'identité des œuvres en écrivant ou cochant les bonnes réponses :



Mathurin Méheut, «Regarde», détail, © ADAGP, Paris 2023.

L'œuvre représente :

C'est : Une photographie Un dessin Une sculpture

Il y a : Plusieurs couleurs Une couleur dominante

Elle a été réalisée ...

Pour illustrer un livre écrit par Colette. Pour servir de modèle à une tapisserie Pour une étude.



Mathurin Méheut, «Etrilles», détail, © ADAGP, Paris 2023.

L'œuvre représente :

C'est : Une photographie Un dessin Une sculpture

Il y a : Plusieurs couleurs Une couleur dominante

Elle a été réalisée ...

Pour illustrer un livre écrit par Colette. Pour servir de modèle à une tapisserie Pour une étude.

2) Quelles différences vois-tu entre ces deux œuvres ?

.....

Va dans la partie « L'ailleurs » et retrouve l'œuvre à partir de ce dessin :

1) Remplie la fiche d'identité de l'œuvre en écrivant ou cochant les bonnes réponses :

L'œuvre représente :

C'est : Une caséine sur toile Un dessin Une sculpture

Elle est : En noir et blanc En couleur

Elle a été réalisée ...

Pour illustrer un livre écrit par Colette. Pour décorer la salle à manger d'un ami. Lors de la première guerre mondiale



2) En quoi est-ce une œuvre imaginaire ?

.....

EN CLASSE

A ton tour de dessiner l'animal de ton choix.

Il peut s'agir d'un animal à la manière de Mathurin Méheut ou bien d'un animal fantastique en combinant différentes parties des animaux entre eux.



Donne un nom à ta créature

.....