

MATHURIN MÉHEUT

M U S É E



PROGRAMME AVRIL 2025 > JANV. 2026

Thierry Andrieux, président



En 2025, avec l'ensemble des acteurs du musée, les partenaires universitaires et culturels (le conservatoire communautaire, la bibliothèque municipale, et la salle de spectacles municipale Quai des rêves), les artistes associés, les équipes pédagogiques des établissements scolaires, les professionnels du champ social, les associations du territoire, nous construisons jour après jour un programme riche pour :

... nous rendre plus attentifs à la diffusion des connaissances.

L'exposition « Réveiller les animaux disparus. Sciences-Arts-Fiction » à découvrir dès le 5 avril, replace le décor peint de l'Institut de Géologie de la faculté des sciences de Rennes, réalisé par Mathurin Méheut et Yvonne Jean-Haffen dans une histoire de l'art paléontologique internationale.

Nous poursuivrons cette recherche avec l'organisation d'un colloque pluridisciplinaire les 28 et 29 novembre 2025 à Lamballe-Armor en partenariat avec l'Université de Rennes sur les modes de représentations des espèces et de l'environnement dans l'art et les sciences du 19^e au 21^e siècle.

... nous rendre plus divers.

En 2024, le musée avec le groupe projet formé de citoyennes et citoyens en situation de handicap, a obtenu le label Tourisme et Handicap pour une accessibilité plus universelle.

... nous rendre plus sensibles.

Cette année encore, le parcours permanent du musée s'est largement renouvelé permettant la redécouverte, en laissant libre court à votre sensibilité.

... nous rendre plus créatifs.

Le service des publics a programmé de nouveaux ateliers pour petits et grands à découvrir, à offrir et à partager.

En 2025, la culture véritable ciment du vivre ensemble va continuer à rayonner sur le territoire. Les équipes du musée, de l'Office de tourisme communautaire et du Haras National de Lamballe, vous accompagneront pour vous accueillir au sein de ce magnifique site sur le territoire de l'agglomération de Lamballe Terre & Mer.

Bonne visite à toutes et à tous !

Thierry Andrieux

Saison 2025

4

Parcours permanent

8

Exposition temporaire

12

Le musée et vous

21

Vos rendez-vous

28

Le musée est partenaire

30

Informations pratiques



PARCOURS PERMANENT



◀ Mathurin Méheut, Étude de sureaux, dessin original pour Étude de la Forêt, papier et gouache.

MATHURIN MÉHEUT (1882-1958)

Le musée

Le musée dévoile, au cœur d'une création architecturale surprenante, un véritable trésor de l'histoire de l'art. Consacré à Mathurin Méheut, il accueille les visiteurs dans un espace immersif, au cœur du haras de Lamballe.

Le parcours permanent, riche de plus de 200 œuvres, se décline en grandes thématiques chères à l'artiste : la nature, le quotidien, l'ailleurs. Mathurin Méheut, doté d'un grand sens de l'observation et d'une curiosité sans limite, a excellé comme peintre, illustrateur et décorateur. Artiste de la Bretagne, son œuvre reflète aussi ses nombreux voyages en France et à l'étranger.

Le musée s'appuie sur de nouvelles acquisitions très prestigieuses (portant dorénavant au nombre de 6 000 les œuvres de la collection) ainsi qu'une muséographie innovante déployée sur une surface de 400 m² d'exposition. L'exposition des collections est amenée à être régulièrement renouvelée pour des questions de conservation : la fragilité des œuvres sur papier impose en effet de les préserver à l'abri de l'air et de la lumière dans les réserves. Retrouvez donc cette année un parcours permanent renouvelé à 90%.



En 2025 au musée, **l'Automne, le pardon à Notre-Dame-de-la-Joie.**

Cette scène de pardon se déroule à la chapelle Notre-Dame-de-la-Joie à Penmarch, dans le Finistère.

Ce très grand format (h. 1,35 m / l. 4,86 m) est présentée en 1921 par Mathurin Méheut, lors de sa seconde exposition personnelle, au musée des Arts décoratifs de Paris. Ce tableau est peint sur toile à la caséine, médium caractéristique de l'artiste. Il fait partie d'un ensemble de quatre œuvres consacrées au thème des saisons, déclinées à travers le cycle de la vie quotidienne en Bretagne : *L'hiver, labours - Le printemps, les sardiniers - L'été, le battage du blé*. Pour représenter l'automne, Méheut choisit ainsi le pardon de Notre-Dame-de-la-Joie, l'un des plus populaires du pays bigouden.

Le pardon est une cérémonie religieuse qui comporte une messe et une procession en extérieur vers un lieu sacré. Dans un format panoramique, Méheut ne représente ici ni la messe ni la procession mais simplement la foule des fidèles réunis en extérieur. Il peint cette œuvre pendant sa retraite en pays bigouden, où il cherche à se ressourcer après la Première Guerre mondiale. Parcourant la région en 1919 et en 1920, il est alors enthousiasmé par la beauté des costumes des habitants. Il en fait de nombreux croquis sur le terrain et s'en sert pour concevoir cette grande composition en atelier.



▲ Mathurin Méheut, *Femme en kimono à l'éventail, papier.*

◀ Mathurin Méheut, *L'automne, le pardon à Notre-Dame-de-la-Joie, caséine et papier marouflé sur toile.*

EXPOSITION TEMPORAIRE



RÉVEILLER LES ANIMAUX DISPARUS

Sciences - Arts - Fiction

L'Université de Rennes-Campus Beaulieu, son service culturel, le laboratoire Géosciences Rennes et le musée Mathurin Méheut s'associent pour organiser une exposition événement consacrée au décor de l'Institut de Géologie de la faculté des sciences de Rennes peint par Mathurin Méheut et Yvonne Jean-Haffen.

Ce cycle décoratif, réalisé entre 1942 et 1947, et classé au titre des monuments historiques, est aujourd'hui considéré comme un trésor artistique et scientifique. Composé de 25 toiles de grands formats pour un total de 132 m², il prend place dans une histoire mêlant science et art.

Commandé par Yves Milon, doyen de la faculté, résistant et futur maire de Rennes, ce décor a un double objectif : esthétique et pédagogique. Orienté sur la géologie et la Bretagne, l'ensemble se décline en plusieurs thèmes : la faune et la flore disparues, les paysages géologiques et l'artisanat. Le musée Mathurin Méheut a choisi de dévoiler plus particulièrement les toiles des animaux disparus : diplodocus, ptérodactyles, ichtyosaures et mammoths arrivent à Lamballe !

Au cours des 19^e et 20^e siècles, les grandes découvertes de fossiles, l'évolution des sciences et le développement de leur vulgarisation ont conduit à multiplier les représentations des mondes perdus. Ces représentations peu connues de Mathurin Méheut révèlent un pan culturel particulier où le travail conjoint de scientifiques et d'artistes a peu à peu fait naître une nouvelle discipline : le paléo-art, que le musée a choisi de mettre en évidence.

En parallèle, l'entrée des dinosaures et autres créatures préhistoriques au sein de la culture visuelle a accéléré un processus déjà bien ancré : la dinomania ! La littérature, la bande-dessinée puis les films se sont emparés de ces animaux anciens et leur diffusion a été exponentielle, jusqu'à envahir les esprits et ... les chambres d'enfant.

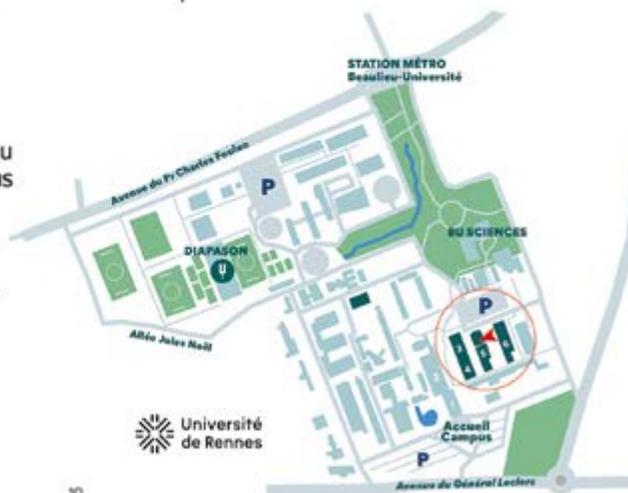
Au cœur du parcours, plongez dans un ensemble d'œuvres varié, composé de créations artistiques, de fossiles et d'objets de pop-culture et réveillez les animaux disparus !

PROLONGEZ LA VISITE ...

Découvrez l'intégralité des décors peints au **Laboratoire de Géosciences** du campus Beaulieu de Rennes.

Ouvertures exceptionnelles
Les samedis 17 mai, 14 juin, 20 septembre,
25 octobre et 22 novembre 2025
De 14h à 18h, gratuit.

Université de Rennes
Laboratoire des Géosciences
Campus de Beaulieu - Bât 5
35000 Rennes



BRETAGNE

Du 5 avril 2025 > 3 janvier 2026
Musée Mathurin Méheut · Lamballe - Armor

Réveiller

les Animaux

Disparus

Sciences - Arts - Fiction



LE MUSÉE ET VOUS

VENEZ PARTAGER, INVENTER, EXPÉRIMENTER

Pour une visite en autonomie, le musée met à disposition gratuitement

- ▶ Des audioguides pour le parcours permanent du musée, en français et en anglais.
- ▶ Une application téléchargeable sur votre téléphone, pour accéder aux mêmes contenus que l'audioguide.
- ▶ Pour les familles : un livret jeux et un kit famille, des petits jeux pour découvrir le parcours permanent en s'amusant.
- ▶ Des vidéos LSF (Langue des Signes Française).



Wifi gratuit



Application de visite

Pour une visite guidée du musée

- ▶ Pour les individuels
 - Des visites flash l'été.
- À 10h, les mardis 15, 22, 29 juillet et 5, 12 et 19 août : courte présentation de quelques œuvres du parcours permanent.
- À 14h, les jeudis 17, 24, 31 juillet et 7, 14, 21 et 28 août : courte présentation de quelques œuvres de l'exposition temporaire.
- Durée : 20 mn - tarif entrée musée - réservations en ligne.

- À l'occasion des 200 ans du Haras, visite « Du croquis au cheval, histoire d'un site ».
- Les jeudis 12 et 26 juin & 3 et 17 octobre, de 14h à 16h. Visite proposée par le musée et le haras. Découvrez quelques œuvres du parcours permanent notamment les peintures dédiées aux chevaux bretons. Place ensuite à la rencontre avec un cheval breton, puis l'histoire du haras, sa sellerie d'honneur et ses voitures hippomobiles.
- Durée : 2h - tarif pass individuel : 16€ - réservations en ligne.

- ▶ Pour les groupes
 - Visite guidée des expositions : assurée par le service des publics du musée. Tarif groupe à partir de 20 personnes. Durée : 1h à 1h15
 - Visite libre. Tarif groupe à partir de 20 personnes.
- La réservation est obligatoire pour toute visite de groupes (guidée ou libre) par mail ou téléphone.

- ▶ Des visites spécifiques
- Pour les crèches et les centres de loisirs.

Toute la billetterie individuelle en ligne sur www.musee-meheut.fr



UN MUSÉE OUVERT À TOUS

En 2024, le musée a obtenu le label Tourisme et Handicap pour les quatre types de handicaps : auditif, intellectuel, moteur et visuel, dans le but d'accueillir toujours mieux, chaque visiteur du musée.

PRÉPAREZ VOTRE VENUE !

Un livret de visite adapté et un plan sont téléchargeables sur le site internet du musée et disponibles à l'accueil.

Les audioguides et les sièges pliants sont mis à disposition gratuitement. Les chiens guides sont autorisés au sein de l'établissement.



HANDICAP PHYSIQUE

L'ensemble du bâtiment est de plain-pied et accessible aux personnes à mobilité réduite (rampe d'accès à l'entrée du bâtiment). Prêt de sièges pliants et fauteuils roulants.



HANDICAP AUDITIF

Les espaces d'accueil et d'exposition sont munis d'une boucle magnétique pour les personnes appareillées. Les audioguides d'une ergonomie optimale sont adaptés aux personnes appareillées. Des capsules vidéo LSF sont disponibles (prêt de tablettes numériques pour le visionnage).

Des visites en LSF sont proposées pour les groupes.



HANDICAP VISUEL

Les audioguides sont équipés d'un clavier contrasté. Des fiches avec reproductions tactiles d'œuvres, textes en braille et textes en caractères agrandis sont présentes dans le parcours. La découverte de ces œuvres est complétée par des audiodescriptions, téléchargeables sur smartphone via des QR-codes.



HANDICAP INTELLECTUEL

Des textes sur des œuvres en FALC (Facile à Lire et à Comprendre) sont présents sur des fiches tactiles.

HORS LES MURS

Le musée propose des interventions au sein des structures pour les personnes en situation de handicap, ne pouvant se déplacer.



■ LE MUSÉE ET VOUS

Ateliers de pratique artistique

ADULTES

L'ART ET MOI

Une séance d'exploration pour soi, au contact des œuvres en associant ressentis, émotions et expression. Un moment aussi pour partager ses goûts, expérimenter des idées et pratiquer de manière sensible. Animé par Sara Thoisy, art-thérapeute.

Limité à 12 personnes, à partir de 15 ans.
Le mercredi 4 juin, de 14h à 15h30
Le mercredi 5 novembre, de 14h à 15h30
Tarif 15€.

ATELIER LINOGRAVURE

Cet atelier vous permettra d'apprendre la technique de la gravure en taille d'épargne sur linoléum avec les conseils de Jean-Marie Flageul, artiste illustrateur, graveur. Vous pourrez réaliser une belle estampe !

Limité à 10 personnes, à partir de 15 ans.
Le samedi 14 juin, de 10h à 17h.
Tarif 60€.

ATELIER GYOTAKU

En 2025, la France célèbre l'année de la mer ! Un thème très présent dans l'œuvre de Mathurin Méheut. Le musée vous proposera à cette occasion, un atelier gyotaku avec l'artiste peintre Françoise Keryer. Cet art japonais consistera à réaliser une empreinte de poisson sur papier.

Limité à 10 personnes.
Le samedi 4 octobre, de 9h30 à 17h.
Tarif 60€.



■ LE MUSÉE ET VOUS

Ateliers de pratique artistique

PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

L'ART ET MOI

Un moment d'exploration pour soi au contact des œuvres. Il s'agira d'associer ressentis, émotions et expressions au contact des œuvres de l'exposition.
Animé par Sara Thoisy, art-thérapeute.

Limité à 6 personnes.
Le jeudi 22 mai, de 15h à 16h30.
Le jeudi 16 octobre, de 15h à 16h30.
Tarif 5€ la séance.

JE DÉCOUVRE LA TERRE

En lien avec les animaux présents dans les œuvres de l'exposition temporaire, venez réaliser une pièce en argile, découvrir la technique du modelage et de l'émaillage avec les conseils de l'atelier Terre de la Marouette.

Atelier sur trois séances.
Limité à 8 personnes.
Les 12, 13 et 26 juin, de 15h à 16h30.
Tarif 15€ les trois séances.

LA PEINTURE DU BOUT DES DOIGTS

À partir des œuvres de Mathurin Méheut, l'artiste Patricia Ingenuo proposera un atelier de médiation par la peinture. Trois séances pour explorer la matière, favoriser l'expression et expérimenter sa propre créativité, tout en s'amusant.

Atelier sur trois séances.
Limité à 8 personnes.
Les 20, 21 et 27 novembre, de 15h à 17h.
Tarif 15€ les trois séances.



■ LE MUSÉE ET VOUS

Ateliers de pratique artistique

ENFANTS

DINORAMA

Réinterprète l'œuvre « Les diplodocus » de Méheut en lui donnant de la profondeur à la manière d'un livre-tunnel. Un diorama de papier qui éveillera ta créativité !

Animé par le service des publics du musée.

Limité à 8 enfants, de 6 à 14 ans.

Le mardi 8 avril, de 14h à 16h.

Le mercredi 13 août, de 14h à 16h.

Tarif 10€.



DE BOIS OU D'OS ?

En t'inspirant des animaux disparus présents dans les œuvres de l'exposition temporaire, tu pourras réaliser à l'aide de différentes machines, un animal en bois. Animé par l'atelier du Bois Ludik.

Limité à 12 enfants, de 6 à 14 ans.

Le mardi 15 avril

de 9h30 à 12h30 ou de 14h à 17h.

Tarif 15€.

DINO & CO SUR LINO

Fan de magnet ? Réalise des motifs d'animaux aimantés à partir d'une technique chère à l'artiste : la gravure !

Animé par le service des publics du musée.

Limité à 8 enfants, de 8 à 14 ans.

Le mercredi 23 juillet, de 14h à 16h.

Le mercredi 3 décembre, de 14h à 16h.

Tarif 10€ (possibilité aux parents d'être présents)

ANIMAL SUR TERRE, ANIMAL EN TERRE

Après avoir découvert les œuvres de l'exposition temporaire « Réveiller les animaux disparus », tu pourras imaginer et modeler en terre, ton propre animal. Animé par l'atelier Terre de la Marouette.

Limité à 10 enfants, de 7 à 14 ans.

Le mardi 21 octobre, de 14h à 16h30.

Tarif 15€.





VOS RENDEZ-VOUS

DANSER, CONTEMPLER, PARTAGER

À l'occasion des Journées Nationales Tourisme et Handicap et de la récente labellisation du musée, des animations spécifiques autour du handicap sont proposées par la Compagnie rennaise Dana. Profitez-en pour découvrir les dispositifs de visite, proposés au sein du musée.

Samedi 26 avril de 14h à 20h

• 15h atelier danse (1h30), accessible à tous. Uniquement sur réservation.

• 17h30 pose de la plaque label Tourisme et Handicap et pot de l'amitié.

• 18h spectacle chorégraphique « Duo en chute libre » avec deux danseurs (30 mn).

Tarif : gratuit.

Le musée sera ouvert en continu et gratuit.



NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

21^e Nuit Européenne des Musées, organisée par le ministère de la Culture.

Visitez gratuitement et en soirée les collections du musée.

Samedi 17 mai de 19h à 23h30.

Dernière entrée à 22h30.

Tarif : gratuit.

Réservations fortement conseillées.



SPECTACLE LES VIRÉES À L'OREILLE

Cette visite guidée, proposée par Nicolas Bonneau et Fanny Chériaux, vous emportera dans une balade historique, musicale et imaginative sous casque. Ces deux artistes mettront en scène de façon intime, détournée et ludique, les expositions permanente et temporaire du musée.

Spectacle dans le cadre la programmation du Quai des Rêves - Scène de territoire pour le théâtre de Lamballe-Armor.

Samedi 28 juin à 18h30 et 20h30.

Durée : 1h. Uniquement sur réservation.

Tarif : 12€ adultes / 6€ enfants (de 6 à 14 ans inclus).



CONCERT TRIO ESCAPADES

Le trio Escapades (violon, alto, violoncelle) vous accompagnera en musique à travers les différents espaces du musée. Cet itinéraire musical, en contrepoint de l'itinéraire pictural, permettra de découvrir ou redécouvrir les œuvres d'une manière insolite, intense et chaleureuse.

Le parcours s'achèvera avec l'interprétation d'un chef-d'œuvre du compositeur et navigateur breton Jean Cras (1879 - 1932), contemporain de Méheut. Son trio pour violon, alto et violoncelle, de 1926, est une véritable fresque sonore en quatre mouvements de sa Bretagne natale.

Violon : Noémi Tiercet / Alto : Gergely Kóta
Violoncelle : Pierre Sutra

Mercredi 6 août à 18h.

Réservations en ligne.

Tarif : 12€ adultes - 6€ enfants (de 6 à 14 ans inclus)

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

La 42^e édition des Journées Européennes du Patrimoine aura pour thème le « Patrimoine architectural ». Organisé par le ministère de la Culture, venez célébrer le patrimoine et découvrir le musée Méheut et ses collections. Programme des visites à venir.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre.

De 10h à 18h.

Réservations en ligne fortement conseillées

Tarif : gratuit.



SEMAINE BLEUE

Dans le cadre de la « Semaine Bleue », semaine nationale des personnes âgées, le musée propose des animations-découvertes de l'œuvre de Mathurin Méheut aux personnes âgées, résidents dans les Ehpad's ou foyer-logements.

Du 6 au 10 octobre 2025.



LES SEMAINES DU TOURISME ECONOMIQUE ET DES SAVOIR-FAIRE

L'occasion unique, pendant les vacances de la Toussaint, de découvrir les trésors économiques et les savoir-faire exceptionnels de la région. À cette occasion nous vous proposons « La vie secrète des collections » : le parcours d'une œuvre de son entrée dans les collections jusqu'à sa présentation dans les salles. Rencontre avec l'équipe scientifique.

Du 20 octobre au 2 novembre 2025.



EFFRACTION AU MUSÉE, QUAND LA VISITE DEVIENT ENQUÊTE.

Quelqu'un se serait introduit au musée hier soir. Tout semble pourtant en ordre mais son directeur compte sur votre œil d'expert pour s'en assurer ... discrètement ! Dans la pénombre du musée, faites appel à vos sens pour mener l'enquête.

Judi 30 octobre à 18h15 et à 19h30
Vendredi 31 octobre à 18h15 et à 19h30
A partir de 8 ans.
Uniquement sur réservation.
Tarif : 12€ adultes - 6€ enfants (de 8 à 14 ans inclus)

SPECTACLE DINOSAURE, CIE D-DAL

Si les dinosaures avaient pu parler et réfléchir comme nous, auraient-ils pu prévoir leur extinction ? Pourquoi sont-ils devenus si grands ? Quelles promesses leur a-t-on fait pour se laisser bercer dans l'illusion d'un monde sans limite ? *Dinosaure* est un questionnement dansé sur nous, sur le pouvoir, la civilisation, l'hubris, sur la nécessité d'évoluer et de conquérir de nouveaux royaumes. Car une infime partie des dinosaures vit encore parmi nous. Spectacle dans le cadre la programmation 2025-2026 du Quai des rêves - Scène de territoire pour le théâtre de Lamballe-Armor. Une création de la Cie D-dal / Santiago Codon Gras.

Judi 20 novembre à 10h et 14h30 : séances scolaires
Vendredi 21 novembre à 14h30 : séances scolaires
Vendredi 21 novembre à 20h30 : séance tout public.
Sur réservation auprès du Quai des Rêves. Tarifs : à venir.



COLLOQUE UNIVERSITAIRE

Dans le cadre de l'Année des Géosciences, l'Université de Rennes et le musée Mathurin Méheut programment un colloque « Représenter les espèces et l'environnement dans l'Art et les Sciences du 19^e au 21^e siècle ».

Vendredi 28 et samedi 29 novembre.
De 9h à 18h.
Conférences et rencontres sur le site de Lamballe Terre & Mer : 41 rue Saint Martin 22400 Lamballe-Armor.
Tarif : gratuit et ouvert à tous.



MUSÉE YVONNE JEAN-HAFFEN, DINAN

Prolongez votre découverte en visitant à Dinan le musée Yvonne Jean-Haffen, disciple et grande amie de Mathurin Méheut. Cette année, l'exposition temporaire « Yvonne Jean-Haffen, le réalisme décoratif » célèbre son regard unique alliant tradition et quête de beauté décorative.

Bénéficiez d'un tarif réduit au musée Yvonne Jean-Haffen sur présentation de votre billet musée Mathurin Méheut.

Du 5 avril au 28 septembre 2025

10h30-12h30 et 14h00-18h30 (fermé le lundi)



JOURNÉE DES LOISIRS

Organisée par Côtes d'Armor Destination.

Le musée et 24 autres sites du département y participent. L'occasion de faire découvrir, aux habitants, les sites proches de chez eux, à tarif réduit.

1 entrée achetée = 1 entrée offerte (sur le tarif le plus bas).

Dimanche 6 avril de 14h à 18h.

LE CENTRE D'ART DE GWINZEGAL, GUINGAMP

Autour de l'exposition « De la côte » rencontre avec Aurore Bagarry, photographe, Gilles A.Tiberghien, historien de l'art et Elisabeth Renault, directrice du musée Mathurin Méheut.

Samedi 17 mai à 20h.

Gratuit sur réservation.



LE LABORATOIRE DE GÉOSCIENCES DE L'UNIVERSITÉ DE RENNES (musée de géologie)

L'université de Rennes abrite des collections scientifiques remarquables. Le public peut en découvrir une partie du sein du laboratoire de géosciences (musée de géologie) dans un espace muséal qui regroupe 2 500 objets sur environ 520 m².

Les visiteurs ont accès à une galerie de minéralogie, à une grande salle de géologie générale et régionale ainsi qu'à un espace de géologie appliquée. Les murs de cet espace et des salles d'enseignement accueillent les toiles de Mathurin Méheut et d'Yvonne Jean-Haffen, réalisées de 1942 à 1946 pour la décoration de l'Institut de géologie de Rennes.

Ouvertures exceptionnelles :

Les samedis 17 mai, 14 juin, 20 septembre, 25 octobre et 22 novembre, de 14h à 18h.

Gratuit.



LA FERME DU BOTRAI

La ferme pédagogique à vocation thérapeutique du Botrai rouvre ses portes au printemps 2025. Le musée sera présent à la « Fête du Mouton à 5 Pattes » qui se déroulera les 5 et 6 juillet.

Samedi 5 et dimanche 6 juillet.

Programmation à venir.

LE FESTIVAL NOIR SUR LA VILLE

Dans le cadre du festival du roman noir et policier « Noir sur la Ville », le musée accueillera une exposition et un auteur.

Samedi 15 et dimanche 16 novembre.

Programmation à venir.



HORAIRES D'OUVERTURE 2025

	Lundi	Mardi > Samedi	Dimanche
5 avril > 11 juillet 23 août > 28 septembre	14H-18H	10h-12h30 14h-18h	14h-18h
12 juillet > 22 août		10h-18h (journée continue)	
29 sept > 19 déc <i>Hors vacances scolaires</i>	FERMÉ	14H-17H30	FERMÉ Ouvertures exceptionnelles les dimanches 19 et 26 octobre 14h-18h
18 oct > 2 nov Et 20 déc > 3 janvier <i>Vacances scolaires</i>	14H-18H	10H-12H30 14H-18H	
Pour les jours exceptionnels, consulter le site internet du musée www.musee-meheut.fr			

TARIFS INDIVIDUELS

Tarif plein : 8 €
 Tarif réduit : 5 €
 Tarif enfant (de 6 à 17 ans) : 4 €
 Carte abonnement (valable jusqu'au 3 janvier 2026) : 17 €
 Gratuité : enfant - 6 ans et sous certaines conditions
 Détails des tarifs réduits et gratuits sur www.musee-meheut.fr

BILLETTERIE

Réservez dès à présent votre visite individuelle, les ateliers et les événements en ligne sur www.musee-meheut.fr. L'entrée du musée se fait par l'accueil de l'Office du tourisme de Lamballe-Armor, place du Champ de Foire.
 Pour les groupes, merci de bien vouloir contacter le musée au 02 96 31 19 99 ou par mail à reservation-musee@capderquy-valandre.com.

BOUTIQUE

Idées cadeaux, bons pour des ateliers ... retrouvez en boutique une sélection d'articles dédiés à l'artiste et aux Beaux-Arts : livres, affiches, peinture et pinceaux, cartes postales et profitez de cartes-cadeaux.

CONFORT DE VISITE

Pour votre confort, le musée met à votre disposition une consigne, des sièges cannes, des sanitaires et une table à langer. Seuls les chiens guides sont autorisés au sein du musée.

ACCÈS

Gare SnCF de Lamballe à 750 m (ligne TER et TGV directe Paris-Rennes-Brest)
 Réseau Distribus : arrêts Haras ou Gare SNCF
 Stationnement à proximité du musée : place du Champ de Foire et parking « Cœur de ville ».

MUSÉE MATHURIN MÉHEUT

Haras de Lamballe - place du Champ de Foire - 22400 Lamballe-Armor
 02 96 31 19 99 contact@musee-meheut.fr
www.musee-meheut.fr  [musee.mathurinmeheut.9](https://www.facebook.com/musee.mathurinmeheut.9)  [musee.mathurinmeheut](https://www.instagram.com/musee.mathurinmeheut)





Toute la programmation en un clin d'œil

AVRIL

Sam 5 10h
Réouverture du musée
Dim 6 14h-18h ●
Journée des loisirs
Mar 8 14h - 16h ●●
Atelier « Dinorama »
Mar 15 9h30 - 12h30 ou 14h - 17h ●●●
Atelier « De bois ou d'os ? »
Sam 26 14h - 20h ●●●●
Journées Nationales Tourisme et Handicap. Atelier et spectacle de danse.

MAI

Sam 17 14h - 18h ●
Visite du musée de Géologie (Rennes)
Sam 17 19h - 23h30 ●●●
Nuit Européenne des Musées
Jeu 22 15h - 16h30 ●●●
L'art et moi

JUIN

Mer 4 14h - 15h30 ●●●
L'art et moi
Jeu 12 14h - 16h ●
Visite guidée « Du croquis au cheval, histoire d'un site »
Jeu 12 / Ven 13 et Jeu 26 15h-16h30 ●●●
Je découvre la terre (trois séances)
Sam 14
10h-17h *Atelier linogravure* ●●●
14h-18h *Visite du musée de Géologie (Rennes)* ●
Jeu 26 14h-16h ●
Visite guidée « Du croquis au cheval, histoire d'un site »
Sam 28 18h30 et 20h30 ●●●
Spectacle « Les virées à l'oreille »

JUILLET

Mar 15, 22 et 29 10h
Visites flash - parcours permanent
Jeu 17, 24 et 31 14h
Visites flash - exposition temporaire
Mer 23 14h-16h ●●●
Atelier « Dino & Co sur lino »

AOÛT

Mar 5, 12, et 19 10h
Visites flash - parcours permanent
Jeu 7, 14, 21 et 28 14h
Visites flash - exposition temporaire
Mer 6 18h ●●●
Concert « Trio Escapades »
Mer 13 14h - 16h ●●●
Atelier « Dinorama »

SEPTEMBRE

Sam 20 et dim 21 10h-18h ●●●
Journées Européennes du Patrimoine
Sam 20 14h-18h ●●●
Visite du musée de Géologie (Rennes)

OCTOBRE

Ven 3 14h-16h ●●●
Visite guidée « Du croquis au cheval, histoire d'un site »
Sam 4 9h30-17h ●●●●
Atelier Gyotaku
Jeu 16 15h-16h30 ●●●●
L'art et moi
Ven 17 14h-16h ●●●●
Visite guidée « Du croquis au cheval, histoire d'un site »
Mar 21 14h-16h30 ●●●●
Atelier « Animal sur terre, animal en terre »
Sam 25 14h-18h ●●●●
Visite du musée de Géologie (Rennes)
Jeu 30 & Ven 31 18h15 et 19h30 ●●●●
Effraction au musée

NOVEMBRE

Mer 5 14h-15h30 ●●●●
L'art et moi
Jeu 20 / Ven 21 et Jeu 27 15h-17h ●●●●
La peinture du bout des doigts (trois séances)
Ven 21 20h30 ●●●●
Spectacle « Dinosaures » (au Quai des rêves)
Ven 28 - Sam 29 9h-18h ●●●●
Colloque universitaire « Représenter les espèces et l'environnement dans l'Art et les Sciences du 19^e au 21^e siècles »

DÉCEMBRE

Mer 3 14h-16h ●●●●
Atelier « Dino & Co sur lino »

● Enfants ● Familles ● Adultes ● Personnes en situation de handicap ● Sur réservation ● Gratuit

